

東久留米市立第六小学校 第1学年

教科	児童・生徒の学習状況分析 更に工夫したい点	具体的な授業改善策	評価・検証方法、目標値 評価（◎、○、●）
	国語		<ul style="list-style-type: none"> <li>音読や物語の心情の読み取り等が苦手な児童がいる。</li> <li>平仮名や片仮名、漢字を使用した文を読んだり書いたりすることの個人差が大きい。</li> </ul>
算数	<ul style="list-style-type: none"> <li>漠然と数を捉えていて、数の構成などを理解していない児童がいる。</li> <li>文章題につまずく児童が多い。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>タイルやブロックを使用し、5のまとまりと10のまとまりを意識できるように繰り返し指導する。</li> <li>問題をよく読む習慣を付けるために、声に出して読んだり、タイルを掲示しながら数のイメージをもたせる。</li> <li>立式するためのキーワードをいつでも確かめられるように掲示する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎タイルを使って日々の授業を実施する。</li> <li>◎2学期からのテストで平均80%以上の正解。</li> </ul>
	生活	<ul style="list-style-type: none"> <li>季節の感じ方や植物や生き物の世話などの経験に個人差が大きくみられる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教室や校庭で生き物の世話を積極的に行えるように虫かごや水槽などの環境を整える。</li> </ul>
音楽	<ul style="list-style-type: none"> <li>意欲的に取り組むが、集中力が持続しない児童もいる。</li> <li>鍵盤ハーモニカの奏法や運指の定着に差が見られる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>興味・関心もてる教材の工夫をする。</li> <li>いろいろなリズムの曲や手遊び歌など、身体表現活動を多く取り入れ、楽しい雰囲気をつくる。</li> <li>息の入れ方や、指の動かし方などを、毎時間確認し、丁寧に指導していく。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎範唱に合わせて、歌ったり、体を動かしたり、友達と声をそろえて楽しく歌える。（9割以上）</li> <li>●基本的な奏法ができているか、全体指導や個別指導で確認する。</li> </ul>
	図画工作	<ul style="list-style-type: none"> <li>自分の思いや考えたことを表現することが苦手な児童がいる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>友達と考えを交流する時間を設け、表現したいことを膨らませて創作活動ができるようにする。</li> <li>思いや考えたことが表現できるよう、材料や用具を十分に用意し、児童が使えるようにする。</li> </ul>
体育	<ul style="list-style-type: none"> <li>次の行動を予測せずに突発的な行動をとる児童がいる。</li> <li>体の動かし方を十分に理解できていない児童がいる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>安全についての指導を活動前に行う。</li> <li>体づくり運動や多様な運動遊び等を通して、いろいろな動きを繰り返し取り組んでいく。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○活動前に危険を予測した発言ができる児童が9割以上。</li> <li>○グループごとに活動を見合う機会を設ける（各単元1回以上）</li> </ul>
	科特別道の徳教	<ul style="list-style-type: none"> <li>自分なりの意見をもつことができない児童がいる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>教材に応じて、少人数による意見交流の場を設ける。</li> </ul>