

# 研推だより No.30

令和6年  
1/15  
研究推進部

さて、いよいよ残り10日間ほどで研究発表会本番となりました。先生方には、これまでたくさんのご準備、ご協力をいただき本当にありがとうございます。本番に向けてあと少しですが、よろしくお祈りします。今回は明日のリハーサルの確認です。当日は市教委の小島指導主事も来校して、一緒に確認してもらい予定になっています。先生方にも、予めこちらを見ておいていただくとありがたいです。

## 1. リハーサル予定詳細

東久留米市立第三小学校 令和5年度 東久留米市教育委員会 研究推進校

# 研究発表会 リハーサル 実施案

### 研究主題

思考したことを豊かに表現する児童の育成 ～ICT機器の効果的な活用を通して～

1. リハーサルの目的 「目の前の子供達 × 参加する他校の先生方 × わたしたち三小の教員」それぞれに意味のある発表会に！
- ① これまでの研究の経過や内容を整理し、**全教職員で共通理解**を図る。
  - ② 本番に向けた研究内容として、**提案を明確化**するとともに、**未だ足りていない部分を明らかに**する。
  - ③ 可能な限り本番と同様のスケジュールや会場で行うことで、**本番に向けたイメージを具体化**する。



つまり今回の目的は、

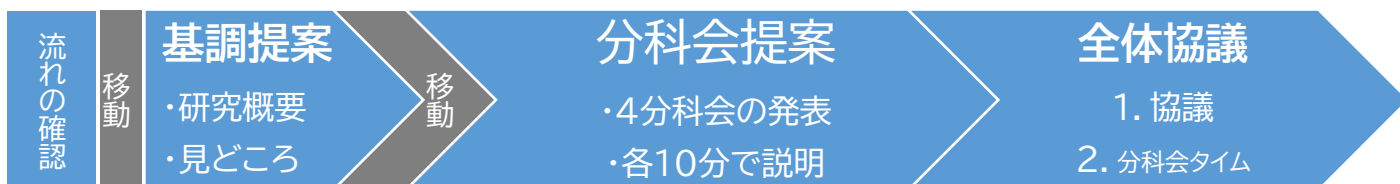
**本番の具体的な流れや各提案の内容をつかみ、研究発表会全体の具体的なイメージを共有する**

ということです。

### 2. 日時・会場

- ① 日時 令和6年1月16日（火）13:40～15:45
- ② 会場 職員室→体育館→各分科会会場→体育館

### 3. 大まかな流れ



※ちなみに本番は…

リハーサルでやるのはここ！



4. 詳細な流れ

流れの確認  
 基調提案  
 分科会提案  
 全体協議

時程	場所	内容	備考
13:40~	職員室	<b>リハーサル全体の流れの確認</b> 1. はじめに（校長先生） 2. 流れの説明（研究主任） ① 目的の共有 ② 進め方の周知 ③ 提案者と参会者の視点	※移動も含め計時することも確認。
<b>移動</b>			
13:45~	体育館	<b>セッティング確認</b> 1. ステージ上の演台・机等の移動 2. プロジェクタの接続	全体会Ⅱでのステージ準備。 松田 山岸、福島、松澤 本田、森重 小松、水流 松家、一倉 檀原、竹内 寛、 ・プロジェクター準備。 ・スイッチャー接続。 ・映像トラブルなどの対応。 演台撤去(大1・小2)→舞台裏上手側へ。 長机2 パイプ椅子4。 水とコップの準備。 放送機器。 マイクの音量調整。
14:00~		<b>基調提案（研究主任、研究副主任）</b> 1. PPによるプレゼン 研究の概要と見どころの紹介を行う。本校の参会者の授業を見る視点を明確することが大切。	スクリーン投影 原稿をもたずに発表
<b>移動</b>			
14:20~	<b>各分科会会場</b> 【第1】体育館 ↓ 【第2】理科室 ↓ 【第3】視聴覚室 ↓ 【第4】フレイルーム	<b>分科会提案（分科会メンバー）</b> 1. PP等によるプレゼン 分科会として研究内容の具体的な姿を実践ベースで紹介する。目指す児童像やそれに迫る手立て、実際の授業の様子などを中心に行う。 参会者に議論してもらいたいテーマを準備しておくことも考えられる。 2. 先生方からの質問、改善点の提案	スクリーン投影 原稿ベースで発表
15:40~	体育館	<b>全体確認（全教員 司会：研究主任）</b> 1. 全体での共通確認 ・全体会Ⅰ、全体会Ⅱについて ・意見交流について ・発表会全体の運営について 2. 小島指導主事より 3. おわりに（副校長先生）	

※リハーサル終了後、小島先生と掲示物の確認（家庭科室前）